

# FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS, PSICOLÓGICOS, PEDAGÓGICOS, DIDÁCTICOS DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEL VOLEIBOL EN LA EDUCACIÓN FÍSICA MULTIGRADO.

*Philosophical, psychological, pedagogic, didactic foundations of the motive skills of the volleyball for the multigrade physical education.*

Recibido: 30/07/2025 – Revisado: 30/08/2025 - Publicado: 05/01/2026

DOI: <https://doi.org/10.56124/ubm.v7i12.006>



ene - jun 2026  
Vol. 7 - Núm. 12  
e-ISSN 2600-6006

Humberto Espinosa Leyva.

<https://orcid.org/0000-0002-7039-6843>

humberto721213@gmail.com

Institución Educativa Ulises Góngora  
Valera. Guisa. Granma. Cuba.

Víctor Luis Olivera Rodríguez.

<https://orcid.org/0000-0003-3126-0826>

voliverar@udg.co.cu

Universidad de Granma. Bayamo.  
Granma. Cuba.

José Ezequiel Garcés Carracedo.

<https://orcid.org/0000-0001-6340-9450>

garcesc@udga.co.cu

Universidad de Granma. Bayamo.  
Granma. Cuba.



## Resumen

La presente investigación se realizó en la etapa de septiembre a julio del 2024, en la institución educativa Ulises Góngora Valera, del municipio de Guisa, en la provincia de Granma, Cuba. En el desarrollo de esta investigación se utilizaron los métodos del nivel teórico, histórico-lógico y analítico-sintético, los cuales se emplearon para el procesamiento y valoración de los fundamentos teóricos referidos a los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos, didácticos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado; así como en todas las etapas de la investigación para el procesamiento teórico de las fuentes, la aplicación de los métodos investigativos y la elaboración de las conclusiones generales. Además de los métodos empíricos, análisis de documentos y observación estructurada, no participante, que permitieron el estudio de documentos normativos de Educación Física (programas y orientaciones metodológicas), tesis, libros, artículos y otros, para determinar las insuficiencias teóricas y metodológicas en el desarrollo de las habilidades motrices del Voleibol en la Educación Física multigrado, los mismos permitieron obtener información sobre el objeto de estudio y el campo de acción, antes y posterior a la implementación de los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y didácticos. Lo que permitieron profundizar en las posiciones teóricas de diversos autores y por ende poder revelar los vacíos teóricos existentes y establecer la orientación epistemológica de la investigación.

**Palabras clave:** Habilidades motrices, voleibol, Educación Física multigrado.

## Abstract

Investigation this letter was carried out in stage of September to July the 2024, in educational institution Ulises Góngora Valera, the municipality of Guisa, in province of Granma, Cuba the development this investigation used the methods of thistorical-heoretical, logical and analytic-synthetic level, those which were employed for processing and valuation of theoretical foundations refered to the philosophical, psychological, pedagogic, didactic foundations the motive skills of the volleyball for multigrado physical education; as well as in all stages the investigation for the theoretical processing of the sources, the application of investigative methods and manufacture the general conclusions. Besides the empiric methods, analysis of documents and constructed observation, non-participating, that permitted the study of normative documents of physical education ( program and methodological orientations ), thesis, books, articles and other; to decide the theoretical and methodological insufficiencies in the development of the motive skills of volleyball the multigrado physical education, the same permitted obtain information on object of study and the field of action, before and subsequent to after the implementation the philosophical, psychological, pedagogic and didactic foundations. Which they permitted go deep into in the theoretical positions of diverse authors and consequently it can reveal them vacuums theoretical existent and establish the epistemological orientation of the investigation.

**keywords:** Motive skills, volleyball, multigrade physical education.

## Introducción

El aula multigrado podría ser un referente pedagógico si se entendiera a nivel teórico y práctico que la didáctica que precisa es necesaria en todas las aulas y en todas las escuelas, porque la diversidad de habilidades, conocimientos, necesidades, intereses y expectativas es propia de todas ellas. Pero hasta llegar a ello es preciso hacer visible lo invisible, poniendo en valor aquellas prácticas pedagógicas que incluyan la diversidad como principio básico. Esta visibilidad solo podrá ser eficaz cuando se apoye en una investigación rigurosa, así como en una formación del profesorado que incluya las competencias necesarias para trabajar en aulas multigrado y que son el fundamento de una educación para todos (Little, 2001).

El voleibol, como deporte colectivo, no solo requiere de habilidades motrices específicas, sino que también está profundamente enraizado en principios filosóficos que guían su práctica y desarrollo. Las habilidades motrices en el voleibol, que incluyen el saque, el pase, el remate y la defensa, son el resultado de una combinación de factores físicos, psicológicos y sociales. Este ensayo explora los fundamentos filosóficos que sustentan estas habilidades, analizando conceptos como la ética del deporte, la estética del movimiento y la importancia del juego en la formación del individuo.

Schmidt (2019), aborda cómo el control motor y el aprendizaje se relacionan con la ejecución de habilidades motrices, enfatizando la importancia de la práctica y la retroalimentación.

Por lo tanto, Gutiérrez (2003), analiza la importancia de las habilidades motrices en el voleibol y cómo estas se integran en un enfoque educativo que promueve el desarrollo físico y social del estudiante.

También el Voleibol es un deporte que combina habilidades motrices complejas con un alto componente psicológico. Para alcanzar un rendimiento óptimo, los jugadores deben no solo dominar las técnicas físicas, como el saque, el pase, el remate y la defensa, sino también desarrollar competencias psicológicas que les permitan enfrentar los desafíos del juego. Este ensayo examina los fundamentos psicológicos que sustentan las habilidades motrices en el voleibol, abarcando aspectos como la motivación, la concentración, la autoconfianza, el manejo de la ansiedad y la cohesión grupal.

Weinberg (2014), explora cómo los factores psicológicos, como la motivación y la autoeficacia, afectan el aprendizaje y la ejecución de habilidades motrices en deportes como el voleibol.

En tanto Padrón (2008), aborda cómo los aspectos psicológicos como la motivación, la concentración y la autoeficacia son fundamentales para el desarrollo de habilidades motrices en deportes, incluyendo el voleibol.

Además de ser altamente competitivo, el Voleibol requiere de una serie de habilidades motrices que deben ser enseñadas y

desarrolladas de manera efectiva. La pedagogía del deporte se centra en cómo se enseña y se aprende el deporte, integrando aspectos físicos, cognitivos y emocionales. En este contexto, los fundamentos pedagógicos de las habilidades motrices en el voleibol son esenciales para formar jugadores competentes y motivados. Este ensayo abordará los principios pedagógicos que sustentan la enseñanza de las habilidades motrices en el voleibol, incluyendo el aprendizaje significativo, la planificación del entrenamiento, la diversidad en la enseñanza, la evaluación continua y el desarrollo integral del deportista.

Schmidt (2014), discute la importancia de la práctica y el feedback en el aprendizaje de habilidades motrices, enfatizando cómo estos factores son esenciales para desarrollar competencias en deportes como el voleibol.

En cuanto González (2005), aborda los principios pedagógicos que sustentan la enseñanza del voleibol, enfocándose en la progresión de las habilidades motrices y la importancia de la práctica sistemática.

Así como, el Voleibol combina habilidades motrices complejas, trabajo en equipo y estrategia. Para que los jugadores desarrollen su potencial, es esencial que los entrenadores comprendan y apliquen fundamentos didácticos que faciliten la enseñanza y el aprendizaje de las habilidades motrices. Este artículo aborda cinco fundamentos didácticos clave: la planificación del entrenamiento, la diversidad en los métodos de enseñanza, el aprendizaje significativo, la evaluación continua y el desarrollo integral del deportista. Cada uno de estos aspectos juega un papel crucial en la formación de jugadores competentes y motivados.

Karp (2010), detalla cómo estructurar la enseñanza del voleibol, enfatizando la progresión didáctica y la adaptación de las habilidades motrices a diferentes niveles de habilidad.

Por otra parte, Hernández (2005), aborda la enseñanza del voleibol desde una perspectiva metodológica, enfatizando la importancia de las habilidades motrices y su progresión en el aprendizaje.

## Metodología

La presente investigación se realizó en la etapa de septiembre a julio del 2024, en la institución educativa Ulises Góngora Valera, del municipio de Guisa, en la provincia de Granma, Cuba.

En el desarrollo de esta investigación se utilizaron los métodos del nivel teórico, histórico-lógico y analítico-sintético, los cuales se emplearon para el procesamiento y valoración de los fundamentos teóricos referidos a los Fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos, didácticos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado; así como en todas las etapas de la investigación para el procesamiento teórico de las fuentes, la aplicación de los métodos investigativos y la elaboración de las conclusiones generales.

Además de los métodos empíricos, análisis de documentos

y observación estructurada, no participante, que permitieron el estudio de documentos normativos de Educación Física (programas y orientaciones metodológicas), tesis, libros, artículos y otros, para determinar las insuficiencias teóricas y metodológicas en el desarrollo de las habilidades motrices del Voleibol en la Educación Física multigrado, los mismos permitieron obtener información sobre el objeto de estudio y el campo de acción, antes y posterior a la implementación de los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos, didácticos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado. Lo que permitieron profundizar en las posiciones teóricas de diversos autores y por ende poder revelar los vacíos teóricos existentes y establecer la orientación epistemológica de la investigación.

## Resultados

### **Fundamentos filosóficos de las habilidades motrices deportivas en el Voleibol para la Educación Física multigrado.**

La ética en el deporte es un aspecto fundamental que influye en la práctica del voleibol. Este concepto se refiere a los valores y principios que rigen el comportamiento de los atletas, entrenadores y aficionados. En el contexto del voleibol, la ética se manifiesta en la importancia del respeto hacia los oponentes, el juego limpio y la integridad personal.

El desarrollo de habilidades motrices en el voleibol no solo implica la mejora física, sino también la formación de un carácter ético que permita a los jugadores enfrentar la competencia con dignidad. La filosofía del deporte sostiene que participar en actividades deportivas contribuye a la formación de valores como la disciplina, la perseverancia y el trabajo en equipo. Estos valores son esenciales para el desarrollo integral del individuo y su capacidad para interactuar en sociedad.

Los fundamentos filosóficos de las habilidades motrices deportivas en el voleibol son diversos e interrelacionados. La ética del deporte promueve valores esenciales para la convivencia; la estética del movimiento realza la belleza del juego; el juego mismo se convierte en un medio de formación integral; y la relación entre cuerpo y mente destaca la complejidad del rendimiento deportivo. Comprender estos fundamentos permite no solo mejorar las habilidades técnicas, sino también enriquecer la experiencia humana a través del deporte, convirtiendo al voleibol en una actividad significativa tanto a nivel individual como colectivo.

### **Definiciones de los fundamentos filosóficos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica internacional.**

En este sentido Dewey (1916), destaca la importancia de la experiencia en el aprendizaje y cómo la educación física, incluido el voleibol, puede contribuir al desarrollo integral del individuo.

Además, Bernstein (1976), discute la complejidad del control motor y cómo las habilidades motrices, como las del voleibol, requieren una integración de sistemas neuromusculares.

A decir de Hastie (2009), propone que la educación física debe centrarse no solo en el desarrollo físico, sino también en aspectos sociales y emocionales, fundamentales para el aprendizaje de habilidades motrices.

Estas definiciones y conceptos reflejan diferentes enfoques filosóficos sobre las habilidades motrices en el voleibol, abarcando desde el control motor hasta el desarrollo integral del individuo. Las obras citadas son fundamentales para comprender cómo se estructuran y enseñan estas habilidades en contextos educativos y deportivos.

### **Definiciones de los fundamentos filosóficos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica cubana.**

Ríos (2010), discute los principios filosóficos que subyacen a la enseñanza de las habilidades motrices en el voleibol, enfatizando la importancia del aprendizaje activo y la participación en el proceso educativo.

Asimismo González (2015), propone un enfoque integral para el desarrollo de habilidades motrices en el voleibol, considerando aspectos físicos, psicológicos y sociales que influyen en el rendimiento deportivo.

No obstante Rodríguez (2008), aborda la relación entre la filosofía del deporte y la educación física, destacando cómo las habilidades motrices se enseñan dentro de un marco ético y educativo que fomenta valores como el trabajo en equipo y la disciplina.

Estos autores cubanos ofrecen perspectivas sobre las habilidades motrices en el voleibol, integrando conceptos filosóficos y metodológicos que enriquecen la enseñanza y práctica del deporte. La literatura cubana en este campo es valiosa para comprender cómo se desarrollan estas habilidades dentro del contexto educativo cubano.

### **Fundamentos psicológicos de las habilidades motrices deportivas en el Voleibol para la Educación Física multigrado.**

La motivación es un factor clave que influye en el aprendizaje y la ejecución de habilidades motrices. En el contexto del voleibol, la motivación puede ser intrínseca o extrínseca. La motivación intrínseca se refiere al deseo interno de mejorar y disfrutar del juego, mientras que la motivación extrínseca proviene de recompensas externas, como reconocimiento o premios.

Los entrenadores deben fomentar un ambiente que estimule la motivación intrínseca, ya que esta está relacionada con un mayor compromiso y persistencia en la práctica. Estrategias como establecer metas alcanzables, proporcionar retroalimentación positiva y crear un ambiente de apoyo pueden aumentar la motivación de los jugadores. Cuando los atletas están motivados, son más propensos a dedicar tiempo y esfuerzo al desarrollo de sus habilidades motrices, lo que se traduce en un mejor rendimiento en el campo.

Los fundamentos psicológicos de las habilidades motrices

deportivas en el voleibol son esenciales para el desarrollo integral de los jugadores. La motivación, concentración, autoconfianza, manejo de la ansiedad y cohesión grupal son componentes interrelacionados que influyen en el rendimiento individual y colectivo. Al comprender y aplicar estos principios psicológicos, entrenadores y atletas pueden trabajar juntos para optimizar no solo las habilidades técnicas, sino también el bienestar emocional y social dentro del deporte. De esta manera, el voleibol se convierte en una plataforma no solo para el desarrollo físico, sino también para el crecimiento personal y social de cada jugador.

#### **Definiciones de los fundamentos psicológicos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica extranjera.**

Lane (2013), discute la influencia de la psicología en el desempeño deportivo, centrándose en cómo la preparación mental puede mejorar las habilidades motrices y el rendimiento en voleibol.

Del mismo modo Schmidt (2018), analiza el proceso de aprendizaje motor desde una perspectiva psicológica, enfatizando cómo la práctica y la retroalimentación son cruciales para el desarrollo de habilidades en deportes como el voleibol.

A decir de Bull (2015), aborda cómo los aspectos psicológicos, como la concentración y el manejo del estrés, son fundamentales para el desarrollo de habilidades motrices en contextos competitivos, incluyendo el voleibol.

Estos autores internacionales ofrecen valiosas perspectivas sobre los fundamentos psicológicos que influyen en el desarrollo y la ejecución de habilidades motrices en el voleibol. La literatura en este ámbito es esencial para entender cómo la psicología se interrelaciona con el rendimiento deportivo y el aprendizaje motor.

#### **Definiciones de los fundamentos psicológicos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica de Cuba.**

González (2010), discute la importancia de la preparación mental y su influencia en el aprendizaje y la ejecución de habilidades motrices en el voleibol, destacando el papel del control emocional. En caso de Rodríguez (2015), examina cómo la motivación y la percepción del rendimiento influyen en la adquisición de habilidades motrices, especialmente en contextos competitivos como el voleibol.

Igualmente, Pino (2012), analiza los procesos psicológicos que afectan el rendimiento deportivo y el desarrollo de habilidades motrices, enfatizando la importancia del entrenamiento mental en el voleibol.

Estos autores cubanos ofrecen perspectivas valiosas sobre los fundamentos psicológicos que afectan las habilidades motrices en el voleibol. La literatura en este ámbito es crucial para entender cómo los factores psicológicos influyen en el rendimiento deportivo y el aprendizaje motor en el contexto cubano.

#### **Fundamentos pedagógicos de las habilidades motrices deportivas en el Voleibol para la Educación Física multigrado.**

El aprendizaje significativo se refiere a la capacidad del estudiante para relacionar nuevas informaciones con conocimientos previos, lo que facilita una comprensión más profunda y duradera. En el contexto del voleibol, esto implica que los entrenadores deben crear conexiones entre las habilidades motrices que se enseñan y las experiencias previas de los jugadores.

Para fomentar el aprendizaje significativo, los entrenadores pueden utilizar estrategias como la contextualización de las habilidades. Por ejemplo, al enseñar el saque, se puede explicar su importancia en el juego y cómo afecta el desarrollo de la jugada. Además, se pueden utilizar juegos y situaciones reales donde los jugadores puedan aplicar lo aprendido en un contexto práctico. Esto no solo ayuda a los jugadores a entender la técnica, sino que también les permite ver la relevancia de cada habilidad en el desarrollo del juego.

La diversidad en la enseñanza es crucial para atender las diferentes necesidades y estilos de aprendizaje de los jugadores. Cada individuo tiene su propio ritmo y forma de aprender, por lo que es importante que los entrenadores utilicen una variedad de métodos y enfoques pedagógicos.

Entre las estrategias que se pueden implementar se encuentran:

- Enseñanza Directa: Implica la demostración clara de las habilidades motrices por parte del entrenador, seguida de la práctica guiada por parte de los jugadores.
- Aprendizaje Cooperativo: Fomenta la colaboración entre los jugadores, permitiendo que aprendan unos de otros a través del trabajo en equipo. Esto no solo mejora las habilidades motrices, sino también la cohesión grupal.
- Aprendizaje Basado en Juegos: Utiliza juegos modificados para enseñar habilidades específicas en un contexto divertido y competitivo. Esto aumenta la motivación y el interés de los jugadores.

#### **Definiciones de los fundamentos pedagógicos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica internacional.**

Por su parte Jones (2006), explora cómo las estrategias pedagógicas pueden influir en el desarrollo de habilidades motrices en los deportistas, subrayando la importancia del entorno de aprendizaje en deportes como el voleibol.

Del mismo modo Raedeke (2012), aborda cómo la pedagogía del deporte se relaciona con el desarrollo de habilidades motrices, enfatizando la interacción entre el entrenador y el atleta en el contexto del voleibol.

En cuanto Lerner (2016), discute los principios pedagógicos que guían la enseñanza de habilidades motrices, destacando la importancia del desarrollo integral del atleta en deportes como el voleibol.

Estos autores internacionales ofrecen enfoques significativos



sobre los fundamentos pedagógicos que afectan las habilidades motrices en el voleibol. La literatura en este ámbito es esencial para comprender cómo los métodos de enseñanza influyen en el rendimiento y el aprendizaje motor en contextos deportivos.

#### **Definiciones de los fundamentos pedagógicos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica cubana.**

En este sentido Rodríguez (2010), discute cómo la pedagogía del deporte se aplica al desarrollo de habilidades motrices en el voleibol, enfatizando la relación entre teoría y práctica.

En cuanto Arrieta (2018), analiza las metodologías específicas para enseñar y perfeccionar habilidades motrices en voleibol, destacando la importancia del feedback y la corrección en el proceso de aprendizaje.

Por tanto, González (2012), presenta un enfoque pedagógico que resalta la importancia de adaptar las enseñanzas a las necesidades del estudiante, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices a través de actividades lúdicas y prácticas.

Estos autores cubanos ofrecen perspectivas valiosas sobre los fundamentos pedagógicos que afectan las habilidades motrices en el voleibol. Sus obras son recursos importantes para entender cómo se enseña y se aprende este deporte en el contexto cubano.

#### **Fundamentos didácticos de las habilidades motrices deportivas en el Voleibol para la Educación Física multigrado.**

La planificación de la clase es fundamental para estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el voleibol. Una buena planificación permite a los entrenadores establecer objetivos claros, seleccionar actividades apropiadas y organizar el tiempo de manera eficiente. Para ello, es necesario considerar las características y necesidades de los jugadores, así como el contexto en el que se desarrollará el entrenamiento.

Los objetivos deben ser específicos, medibles, alcanzables, relevantes y temporales (SMART). Por ejemplo, un objetivo podría ser mejorar la técnica de saque de los jugadores en un plazo de cuatro semanas. Al establecer metas claras, los entrenadores pueden orientar sus sesiones hacia la consecución de estos objetivos, lo que aumenta la motivación y el compromiso de los jugadores.

Los fundamentos didácticos de las habilidades motrices deportivas en el voleibol son esenciales para formar jugadores competentes y motivados. A través de una planificación adecuada, diversidad en los métodos de enseñanza, aprendizaje significativo, evaluación continua y desarrollo integral del deportista, los entrenadores pueden optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Implementar estos principios pedagógicos no solo contribuye al desarrollo técnico de los jugadores, sino también a su crecimiento personal y social, asegurando una experiencia enriquecedora en el ámbito deportivo.

#### **Definiciones de los fundamentos didácticos de las habilidades**

#### **motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica extranjera.**

Gallahue (2012), aborda la importancia de la didáctica en la enseñanza del voleibol, centrándose en el desarrollo de habilidades motrices a través de un enfoque inclusivo.

Por su parte Smith (2015), presenta una metodología detallada para la enseñanza del voleibol, incluyendo estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje de habilidades motrices.

Igualmente, O'Connor (2018), discute los principios del aprendizaje motor aplicados al voleibol, enfocándose en cómo las habilidades motrices pueden ser enseñadas y perfeccionadas a través de métodos didácticos efectivos.

Estos autores internacionales aportan diferentes enfoques sobre los fundamentos didácticos relacionados con las habilidades motrices en el voleibol. Sus obras son recursos valiosos para entrenadores y educadores que buscan mejorar la enseñanza y el aprendizaje en este deporte.

#### **Definiciones de los fundamentos didácticos de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado en la comunidad científica de Cuba.**

En caso de Rodríguez (2010), presenta un enfoque integral sobre la enseñanza del voleibol, destacando los fundamentos didácticos y la importancia de desarrollar habilidades motrices en los estudiantes.

Por lo tanto, González (2018), explora las metodologías de entrenamiento en voleibol, poniendo énfasis en el desarrollo de habilidades motrices y su aplicación en el contexto educativo.

No obstante Pérez (2012), analiza el papel del voleibol en la educación física, centrándose en los fundamentos didácticos para el desarrollo de habilidades motrices en los jóvenes.

Estos autores cubanos ofrecen diferentes enfoques sobre los fundamentos didácticos relacionados con las habilidades motrices en el voleibol, contribuyendo al entendimiento y la práctica de este deporte en el contexto educativo.

### **Conclusiones**

-El sistema de principios, leyes y categorías de la dialéctica materialista proporciona un análisis objetivo y científico del proceso de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado, en tal sentido es pertinente el empleo profundo de este sistema filosófico en las instituciones educativas del nivel educativo de primaria.

-El estudio de los fundamentos psicológicos permite comprender lo multidimensional del desarrollo humano y la convergencia que existe entre la Filosofía, la Pedagogía y la Psicología como ciencias que explican e interpretan al hombre como un ser social en constante actividad y desarrollo.

-El análisis de los fundamentos pedagógicos permite asumir los principios y el paradigma en los cuales se sustenta el proceso de las habilidades motrices del Voleibol para la Educación Física multigrado, en tal sentido es pertinente el empleo profundo de este sistema filosófico en las instituciones educativas del nivel educativo de primaria.

-El estudio de los fundamentos didácticos permite comprender el proceso de desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Voleibol para la Educación Física en las instituciones educativas multigrado.

### Referencias

- Arrieta, (2018). "Metodología del Entrenamiento Deportivo". La Habana: Editorial Deportes.
- Bernstein, N. (1976). "The Coordination and Regulation of Movements". Oxford: Pergamon Press.
- Bull, S. J. (2015). "Applied Sport Psychology: Personal Growth to Peak Performance". Londres: McGraw-Hill Education.
- Dewey, J. (1916). "Democracy and Education". Nueva York: Macmillan.
- Hastie, P. (2009). "Teaching Physical Education: Foundations and Strategies". Londres: Routledge.
- Hernández, J. L. (2005). "Metodología de la enseñanza del voleibol". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gallahue, D. A. (2012). "Developmental Physical Education for All Children". Champaign: Human Kinetics.
- González, Y. (2018). "Entrenamiento en voleibol: fundamentos y metodologías". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- González, Y. (2012). "El Voleibol en la Educación Física". La Habana: Editorial Universitaria.
- González, M. (2010). "Psicología y entrenamiento deportivo". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- González, J. C. (2015). "Fundamentos de la técnica y táctica del voleibol". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- González, M. A. (2005). "Voleibol: Fundamentos y Metodología". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gutiérrez, J. L. (2003). "Metodología de la enseñanza del voleibol". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Jones, G. (2006). "The Psychology of Sports Coaching". Reino Unido: Routledge.
- Karp, K. S. (2010). "Teaching Volleyball: A Guide for Coaches and Teachers". Champaign: Human Kinetics.
- Lane, A. M. (2013). "Sport Psychology: Contemporary Themes". Chichester: Wiley-Blackwell.
- Lerner, R. M. (2011). "Developmental Science: An Advanced Textbook". (6ª edición). Nueva York: Psychology Press.
- Little, A.W. (2001). «Multigrade teaching: towards an international research and policy agenda». International Journal of Educational Development, núm. 21, pp. 481-497.
- O'Connor, G. A. H. (2018). "Motor Learning and Control: From Theory to Practice". Nueva Jersey: Wiley-Blackwell.
- Padrón, J. A. (2008). "Psicología del deporte". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez, C. M. (2012). "El voleibol en la educación física escolar". La Habana: Editorial Universitaria.
- Pino, C. A. (2012). "Psicología aplicada al deporte: una perspectiva cubana". La Habana: Editorial Deportiva.
- Raedeke, T. A. (2012). "The Psychology of Sport and Exercise". Champaign: Human Kinetics.
- Rodríguez, M. A. (2010). "Voleibol: teoría y práctica". La Habana: Editorial Deportes.
- Rodríguez, J. A. (2010). "La Educación Física y el Deporte en la Formación Integral". La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Rodríguez, L. A. (2008). "Filosofía y metodología del deporte". La Habana: Editorial Academia.
- Rodríguez, Y. (2015). "Fundamentos psicológicos del deporte". La Habana: Editorial de la Universidad de La Habana.
- Ríos, M. (2010). "La enseñanza del voleibol en la educación física". La Habana: Editorial Deportes.
- Schmidt, R. A. (2019). "Motor Control and Learning: A Behavioral Emphasis". (4ª edición). Champaign: Human Kinetics.
- Schmidt, R. A. (2018). "Motor Control and Learning: A Behavioral Emphasis". Champaign: Human Kinetics.
- Schmidt, R. A. (2014). "Motor Control and Learning: A Behavioral Emphasis". (5ª edición). Champaign: Human Kinetics.
- Smith, A. R. (2015). "Coaching Volleyball: The Complete Guide to Coaching Techniques". Londres: Routledge.
- Weinberg, R. S. (2014). "Foundations of Sport and Exercise Psychology". Champaign: Human Kinetics.